

Warszawa, dnia 31. marca 2017 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

(Niniejsze zapytanie ma formę rozeznania rynku i nie stanowi zapytania ofertowego w rozumieniu przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych)

Zwracamy się z prośbą o przedstawienie swojej oferty na poniżej opisany przedmiot zamówienia:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

nagranie audiobooka publikacji „*Najciekawsze miejsca Warszawy*”, dostosowanej do potrzeb osób niewidomych i niedowidzących.

- Nagranie tekstu publikacji pt. „*Najciekawsze miejsca Warszawy*” dla potrzeb osób niewidomych i niedowidzących - publikacja zawiera 26 stron standardowego maszynopisu (czcionka Times New Roman, rozmiar 12, 93 399 znaków ze spacjami, 1084 wierszy), (publikacja w załączniku).
- Nagranie musi umożliwiać nawigację po strukturze audiobooka (nawigacja po rozdziałach).
- Produkt końcowy w formacie mp3 zapewniającym wybór słuchanych rozdziałów ze spisu treści.
- Wybór i nagranie lektora (kobieta lub mężczyzna) czytająca/y tekst. Lektor zostanie wybrany przez Zamawiającego, po zaproponowaniu przez Wykonawcę 2 audiobooków z głosem męskim (dwa różne głosy) i 2 audiobooków z głosem żeńskim (dwa różne głosy).

2. WARUNKI REALIZACJI ZAMÓWIENIA

- Zamówienie obejmuje również korektę nagrania po uwagach Zamawiającego.
- W ramach wynagrodzenia Wykonawca przeniesie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wyników prac.
- Przygotowany przez Wykonawcę audiobook (utwór) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2016 poz. 666 z późn. zm.) stanowić będzie wynik jego oryginalnej twórczości indywidualnej oraz przysługiwać będą Wykonawcy wszelkie prawa, w tym autorskie prawa majątkowe do Utworu oraz, że prawa te nie będą w żaden sposób ograniczone ani obciążone na rzecz osób trzecich. Ponadto żaden z elementów lub fragmentów Utworu, ani Utwór jako całość – nie będą naruszały jakichkolwiek praw, dóbr osobistych, interesów osób trzecich, ani chronionej tajemnicy.

3. WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO ZAPYTANIA OFERTOWEGO

Do zapytania ofertowego mogą przystąpić Wykonawcy, którzy posiadają wiedzę i doświadczenie w zakresie przygotowywania audiobooków.

Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia niniejszy warunek, jeżeli wykaże, iż w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert był wydawcą (współwydawcą) lub dysponuje osobą, realizującą w imieniu wykonawcy przedmiot zamówienia, która w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert była wykonawcą (współwykonawcą) minimum 10 audiobooków.

4. KRYTERIA OCENY OFERTY:

a. cena: 70 %

Cenę za przedmiot zamówienia Wykonawca przedstawi na formularzu ofertowym stanowiącym załącznik do niniejszego zapytania. Cena oferty musi być podana w PLN cyfrowo i słownie, z wyodrębnieniem należytego podatku VAT – dla całości zamówienia. Wykonawca zaproponuje jedną cenę za całość zadania i nie może jej zmienić po złożeniu oferty.

najniższa cena ofertowa brutto
Cena= ----- x 70 pkt
cena brutto oferty badanej

b. doświadczenie: 10%

doświadczenie w przygotowaniu audiobooków w tym audiobooków do podobnych publikacji, potwierdzone przykładowymi audiobookami oraz referencjami wcześniejszych klientów:

z zastrzeżeniem, że za pierwszych 10 audiobooków, które są warunkiem przystąpienia do zapytania ofertowego, nie zostaną przyznane żadne punkty:

Liczba nagranych audiobooków	Liczba punktów
10 audiobooków	0 punktów
11 – 20 audiobooków	5 punktów
20 i więcej audiobooków	10 punktów

Sposób obliczenia wartości punktowej kryterium: 1%=1 pkt.

c. zatrudnienie osób z niepełnosprawnościami: 10%

Sposób obliczenia wartości punktowej kryterium: 10%=10 pkt

10 punktów zostanie przyznane Wykonawcom, u których nie mniej niż 30% zatrudnionych pracowników stanowią osoby niepełnosprawne w rozumieniu przepisów o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych lub właściwych przepisów państw członkowskich Unii Europejskiej lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego.

Na potwierdzenie tego należy przedłożyć oświadczenie Wykonawcy o zatrudnianiu nie mniej niż 30% osób niepełnosprawnych w rozumieniu przepisów o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych lub w rozumieniu właściwych przepisów państw członkowskich Unii Europejskiej lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego (jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania w tych państwach).

d. lista zaproponowanych lektorów :10%

punkty zostaną przyznane Wykonawcy za zaproponowanie lektora/lektorów artysty/artystki aktora/aktorki, którzy w swoim dorobku artystycznym mają min 6 nagranych audiobooków (2 głosy męskie, 2 głosy żeńskie)

Lista zaproponowanych lektorów do nagrania audiobooka (imię i nazwisko)	Czy wykonawca dysponuje daną osobą Tak/Nie	Liczba punktów
Za zaproponowanie 1 lektora spełniającego ww. kryteria		2 punkty
Za zaproponowanie 2 lektorów spełniających ww. kryteria		5 punktów
Za zaproponowanie 3 lektorów spełniających ww. kryteria		7 punktów
Za zaproponowanie 4 lektorów spełniających ww. kryteria		10 punktów

Sposób obliczenia wartości punktowej kryterium: 1%=1 pkt.

5. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA: 30 dni kalendarzowych od dnia podpisania umowy.

6. TRYB I TERMIN SKŁADANIA OFERT:

- Oferta powinna zawierać Formularz ofertowy stanowiący Załącznik nr 1 – Załącznik do zapytania ofertowego.
- Ofertę należy wysłać pocztą elektroniczną na adres mailowy osoby prowadzącej postępowanie mgwarda@um.warszawa.pl do dnia ... 7. kwietnia ... 2019 ... r. do godz. 13.00

7. INNE ISTOTNE WARUNKI ZAMÓWIENIA:

- W przypadku konsorcjum osób fizycznych oferta powinna być podpisana przez osobę wskazaną do reprezentowania konsorcjum.

- b. Termin płatności za realizację przedmiotu zamówienia: 21 dni od daty złożenia rachunku/faktury w Biurze, a w przypadku osób fizycznych nieprowadzących działalności gospodarczej do 30 dni od daty złożenia rachunku w Biurze, zgodnie z Umową.
- c. Treść umowy z Wykonawcą, a w szczególności przedmiot i wysokość wynagrodzenia zostanie opublikowana w Biuletynie Informacji Publicznej m.st. Warszawy.
- d. Wszystkie materiały przygotowane przez Wykonawcę powinny zostać oznaczone logotypami Zamawiającego oraz zgodnie z zasadami opisanymi w Katalogu Systemu Identyfikacji Wizualnej m.st. Warszawy.
- e. Wykonawca jest związany ofertą nie dłużej niż 30 dni od dnia ogłoszenia informacji o wyborze najkorzystniejszej oferty
- f. Zamawiający przewiduje możliwość udzielenia zamówienia uzupełniającego w wysokości do 50% szacowanej wartości zamówienia podstawowego.
- g. Biuro Pomocy i Projektów Społecznych Urzędu m.st. Warszawy zastrzega sobie prawo do unieważnienia zapytania ofertowego bez podania przyczyny.
- h. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany terminu realizacji zamówienia po uprzednim uzgodnieniu z Wykonawcą z przyczyn niezależnych od Wykonawcy.

8. UWAGI:

Za najkorzystniejszą zostanie wybrana oferta, która zgodnie z powyższymi kryteriami oceny uzyska najwyższą liczbę punktów spośród ofert nie podlegających odrzuceniu.

ZATWIERDZAM
DYREKTOR
BIURA POMOCY I PROJEKTÓW SPOŁECZNYCH
.....
(data, podpis)
Tomasz Pactwa